



GYSINGE
BYGGNADSVÅRD

Linoljefärg – målningsinstruktion

Egenskaper: Helt lösningsmedelsfri. Lätt att förnya och underhålla. Tunn och lättstruken. Mycket dryg. God täckningsförmåga. Utmärkt kulörbeständighet. God vidhäftningsförmåga. Tränger djupt in i underlaget.

Avsedd för: Utomhus på trä, plåt och järn. Utmärkt även ovanpå gammal linoljefärg. Inomhus på trä, puts, järn etcetera. Lämplig både i torra och fuktiga utrymmen.

Glans: Blank som nymålad, men går ner till halvmatt efter någon månad. Kan mattas snabbare genom tillsats av lösningsmedel i sista strykningen.

Förtunning: Första strykningen kan förtunnas med Gysinges kokta kallpressade linolja och/eller terpentin. Vill man undvika förtunningsmedel helt, stryker man bara ut färgen tunnare.

Linoljan: Linoljan är av bästa kvalitet, tillverkad i obruten tradition på samma fabrik sedan 1839. Den kallpressade linoljan är kokt enligt tradition för att minimera mögelpåväxt.

Målningsbeskrivning: Följ anvisning på burken eller läs vår artikel i inspiration – måla med linoljefärg.

Måla så här:

Grundning: Grunda med färgen som den är eller späd den med 10-20% av Gysinges kokta kallpressade linolja.

Mellanstrykning: Mellanstryk med färgen outspädd.

Slutstrykning: Slutstryk med färgen outspädd.

Lämpligt målningsväder: Målas i temperatur över 10 plusgrader. Vid lägre temperaturer blir färgen svår att stryka ut tillräckligt tunt och färgen torkar långsamt. Träets fukthalt bör ligga under 15%. Måla inte i direkt solsken.

Torktid: Torkar inomhus efter ett dygn, övermålningsbar efter två. Torkar utomhus två dygn, övermålningsbar efter tre. Om färgen ändå inte torkat inom denna tid, är den troligen för tjockt målad.

Redskap: Linoljefärg stryks med rund eller oval styv och tät pensel. Färgen ”slätas” med en flat lackpensel. Det går också bra att rolla färgen för att därefter efterdra med lämplig pensel. På det viset slipper man spår av gräng efter rollern.

Penseltvätt: Tvätta i linoljesåpa och vatten. Upplever du att färgen envist stannar i penseln kan det i vissa fall vara nödvändigt att tvätta den i terpentin. Spara gärna in på tvätt genom att förvara använda penslar i kokt linolja eller förvara penseln i frysen i max 14 dagar.

Förvaring: Närmast obegränsad förvaringstid i välfylld burk. Ställ gärna burken upp-och-ner, så tränger det inte in luft. Förvaras svalt. Tål frost. Omröres väl, eftersom vissa pigment sjunker och det bildas bottensats.

Beständighet: Inomhus i princip obegränsad. Utomhus 10-20 år eller längre, beroende på underlag, miljö etc. Färgen kritar på sikt, vilket gör att man slipper mekanisk färgborttagning innan ommålning.

Lasyr: Färgen kan användas som lasyrfärg på rena träytor utom- och inomhus, om den späds med 1/3 linolja och 1/3 terpentin. Som grund rekommenderas en halvolja av 50% kokt linolja och 50% terpentin.

Tips! Många målar linoljefärg för tjockt och med för tunna penslar. Då rinner färgen, skrynklar sig och får svårt att torka. Måla därför tunt och med bra penslar! Mängder av andra goda råd och tips vid målning med linoljefärg hittar du bland våra artiklar på gysinge.com.

OBS! Träskor indränkta med linolja kan självantända. Lägg dem därför i vatten, eller bränn upp dem.